

# METADESIGN ARCHITECTURE WORKING STUDIO ACTIVITES

# **MAWA 2025-26**

- attività formativa realizzata con modalità in presenza -

#### Contenuti e destinatari del corso

Il corso si rivolge agli studenti dell'IIS Carlo Cattaneo di Milano e prevede due percorsi formativi: un primo riservato all'indirizzo di studi «Costruzioni Ambiente Territorio» ed un secondo per l'indirizzo di studio «Tecnologie del Legno nelle costruzioni».

Il corso si pone l'obiettivo di introdurre il partecipante all'interno di una logica in grado di coniugare sapere e saper fare, tramite una esperienza orientata ad uno sviluppo delle capacità relazionali e le competenze pratiche per proseguire il percorso di studio e successivamente immettersi nel mercato del lavoro.

#### Informazioni generali del corso

Le attività saranno realizzate in **quattro sabati mattina** presso il Politecnico di Milano. Ogni percorso formativo (della durata di complessive **30 ore accademiche**) avrà cadenza indicativamente mensile. Si prevedono 20 ore accademiche in presenza e 10 ore per la rielaborazione personale dei materiali in vista delle consegne mensili precedenti al successivo appuntamento. Sono previste consegne intermedie necessarie per poter conseguire l'attestato di partecipazione. È richiesta la frequenza all'80% delle attività proposte.

Il calendario degli incontri sotto riportato proporrà attività di lezione frontale, interazione laboratoriale, esercitazioni e revisioni.

#### Ore Accademiche in presenza

1	<b>SABATO 11 OTTOBRE 2025</b> dalle 9.00 alle 13.15	5
2	SABATO 8 NOVEMBRE 2025 dalle 9.00 alle 13.15	5
3	<b>SABATO 13 DICEMBRE 2025</b> dalle 9.00 alle 13.15	5
4	SABATO 7 FEBBRAIO 2026 dalle 9.00 alle 13.15	5

# MAWA MODULI TRASVERSALI COMUNI

# Progettazione e costruzione in contesti di rischio

Il modulo si propone di indagare esperienze significative per cogliere possibili approcci metodologici per l'intervento in contesto di rischio.









# Antropologia e Comunicazione del Progetto

Il modulo presenta tematiche legate allo sviluppo di soft e life skills. Verranno inoltre introdotte possibili modalità di comunicare il progetto di architettura in relazione a differenti strumenti e destinatari.







### **Progettare Spazi Minimi**

Il modulo ripercorre alcuni progetti sperimentali orientati a cogliere le potenzialità emergenti dall'utilizzo di spazi minimi.





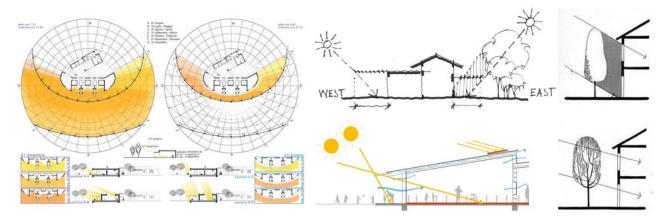


### Metaprogetto

Il modulo si caratterizza da una esercitazione metaprogettuale che verrà sviluppata nel corso degli incontri. Il percorso formativo prevede l'interazione con gli studenti universitari dei workshop della Scuola AUIC (Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano) "Mitigation Risk Design" e "Architecture and Structure Metadesign".

## Rapporto Architettura – Contesto ambientale

Il modulo introduce i principali aspetti bioclimatici per la progettazione architettonica



# **MAWA CAT - MODULO DIDATTICO**

## Costruzione tra forma, materia e struttura

Il modulo si caratterizza da una indagine di situazioni progettuali che fanno emergere il tema della complessità della soluzione in relazione alle singolarità del metaprogetto sull'aspetto della luce in architettura.









# **MAWA TL - MODULO DIDATTICO**

## Aspetti costruttivi

Il modulo analizza il tema dei dettagli costruttivi per evidenziare aspetti tecnici rilevanti in relazione alle performance e alle scelte progettuali.







## **TEAM PoliMi MAWA 2025 - 26**



### Elsa Garavaglia

Architetto, Professore Associato di Scienze delle Costruzioni presso il Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale del Politecnico di Milano. Promotrice e responsabile scientifico di corsi di formazione permanente, workshop nazionali sui temi dal rapporto tra Architettura e Struttura, Affidabilità e Vulnerabilità del costruito.



## **Fabio Maroldi**

Dottore di Ricerca AUC sui temi dalla ricostruzione post-sismica dei luoghi dell'abitare. Docente di Strutture presso la scuola AUIC del Politecnico di Milano. Ha sviluppato e coordinato negli anni progetti di formazione permanente, workshop e giornate di Studio.



### **Gabriele Vitale**

Architetto, ha sviluppato i temi di ricerca della Rigenerazione Urbana e del recupero e valorizzazione del costruito storico. Partecipa ad esperienze di workshop portando il suo contributo anche a seguito di periodi di studio e lavoro in ambito internazionale.



### Marcella Taricco

Marcella Taricco, psicologa e psicoterapeuta, specializzata alla Sorbonne, ha studiato a Torino, Milano e Parigi. Ha brevettato la Psicoterapia Non Convenzionale. Ha inoltre conseguito la laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano.



## **Fabio Vanerio**

Architetto, socio fondatore di VanerioArchietti. Presso i Laboratori di Architettura del Politenico di Milano ha tenuto corsi di Teoria e Progetto di Costruzioni e Strutture. Dopo aver conseguito il Diploma in Architettura Bio-Ecologica, ha sviluppato i temi della Gestione dell'Energia e della modellazione BIM.



#### Fiamma Colette Invernizzi

Architetto, Dottore di Ricerca sui temi dell'Interior Design applicato agli edifici dismessi. Ha partecipato a corsi e ricerche sui temi della ricostruzione post-sismica e coordinato moduli didattici all'interno di corsi di formazione permanente.



### Samuele Cattaneo

Architetto, ha sviluppato il tema del recupero dei borghi alpini con una tesi che indaga diverse scale di progetto: dal contesto urbano al dettaglio architettonico e di arredo. Lavora come project manager nel settore dell'arredo su misura, seguendo progetti in ambito internazionale e collaborando con studi di architettura e artigiani.



### **Andrea Altieri**

Laureato in Progettazione dell'Architettura, attualmente prosegue gli studi nell'ambito della rigenerazione urbana e progettazione dell'ambiente.

Partecipa ad esperienze di Workshop e PCTO contribuendo con competenze sviluppate anche grazie a un'esperienza di studio internazionale.



## Karim Mousa

Laureato in Progettazione dell'Architettura, attualmente prosegue gli studi nell'ambito del disegno urbano.

Ha sviluppato la ricerca sui temi della mitigazione del rischio e della ricostruzione post sismica, integrando le differenti scale del progetto.